



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Seminarium dyplomowe

Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria Materiałowa

Studia w zakresie (specjalność)

Nanomateriały

Poziom studiów

drugiego stopnia

Forma studiów

stacjonarne

Rok/semestr

1/2

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

Laboratoria

Inne (np. online)

Ćwiczenia

Projekty/seminaria

15

Liczba punktów ECTS

8

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

prof. dr hab inż. Jarosław Jakubowicz

email: jaroslaw.jakubowicz@put.poznan.pl

tel. 61 665 3781

Wydział Inżynierii Materiałowej i Fizyki

Technicznej

ul. Piotrowo 3, 60-965 Poznań

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Wymagania wstępne

Student ma wiedzę ogólną obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu nauki o materiałach. Student posiada umiejętności logicznego myślenia, planowania eksperymentu, doboru metodologii i metodyki rozwiązywania zadań. Zna rolę techniki i inżynierii w rozwoju kraju.

Cel przedmiotu

Bieżący nadzór nad stanem zaawansowania prac dyplomowych. Wymiana opinii i ocen o projektach realizowanych w ramach pracy dyplomowej. Rozwijanie umiejętności prezentowania wyników własnej pracy.



Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

1. Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z ochrony prawa autorskiego. - [K2_W14]

Umiejętności

1. Potrafi planować i przeprowadzać eksperymenty, symulacje komputerowe, prowadzi badania i eksperymenty. Potrafi interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski - [K2_U08, K2_U09, K2_U10, K2_U12]
2. Potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł - [K2_U01]
3. Potrafi przygotować w języku polskim i dobrze udokumentowane opracowanie techniczne oraz wygłosić prezentację - [K2_U03]

Kompetencje społeczne

1. Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób - [K2_K01]
2. Potrafi określić priorytety służące realizacji określonego zadania - [K2_K04]

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zaliczenie na podstawie prezentacji zagadnień związanych z tematem pracy dyplomowej w zakresie: przeglądu literatury, patentów, założeń, celów, metod rozwiązania postawionego problemu.

Treści programowe

Zapoznanie z wymaganiami stawianymi pracom magisterskim oraz z przebiegiem procesu przygotowania pracy i jej obrony oraz z przebiegiem i wymaganiami dotyczącymi egzaminu dyplomowego. Przegląd wiedzy zdobytej w trakcie studiów. Ustalenie i przedyskutowanie tematów prac dyplomowych. Metodyka wykonania przeglądu stanu techniki oraz patentów w zakresie przygotowywanej pracy dyplomowej.

Metody dydaktyczne

Seminarium, konsultacje z zakresu realizowanych projektów, warsztaty – dyskusje dotyczące prezentowanych projektów dyplomowych, dyskusja nad zagadnieniami dyplomowymi.

Literatura

Podstawowa

1. Żółtowski B., Seminarium dyplomowe: zasady pisania prac dyplomowych, Wyd. Akademia Techniczno Rolnicza w Bydgoszczy, Bydgoszcz, 1997
2. Opoka E., Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych, Wyd. Politechnika Śląska Gliwice, 1996



Uzupełniająca

1. Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych (wyd. 3), Wyd. PAN Warszawa, 2001.

<https://www.alberta.ca/writing-diploma-exams.aspx>

<https://www.kateandrewshighschool.com/download/3941>

<https://www.conted.ox.ac.uk/about/undergraduate-diploma-in-creative-writing>

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	195	8,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	35	3,0
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) ¹	160	5,0

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności